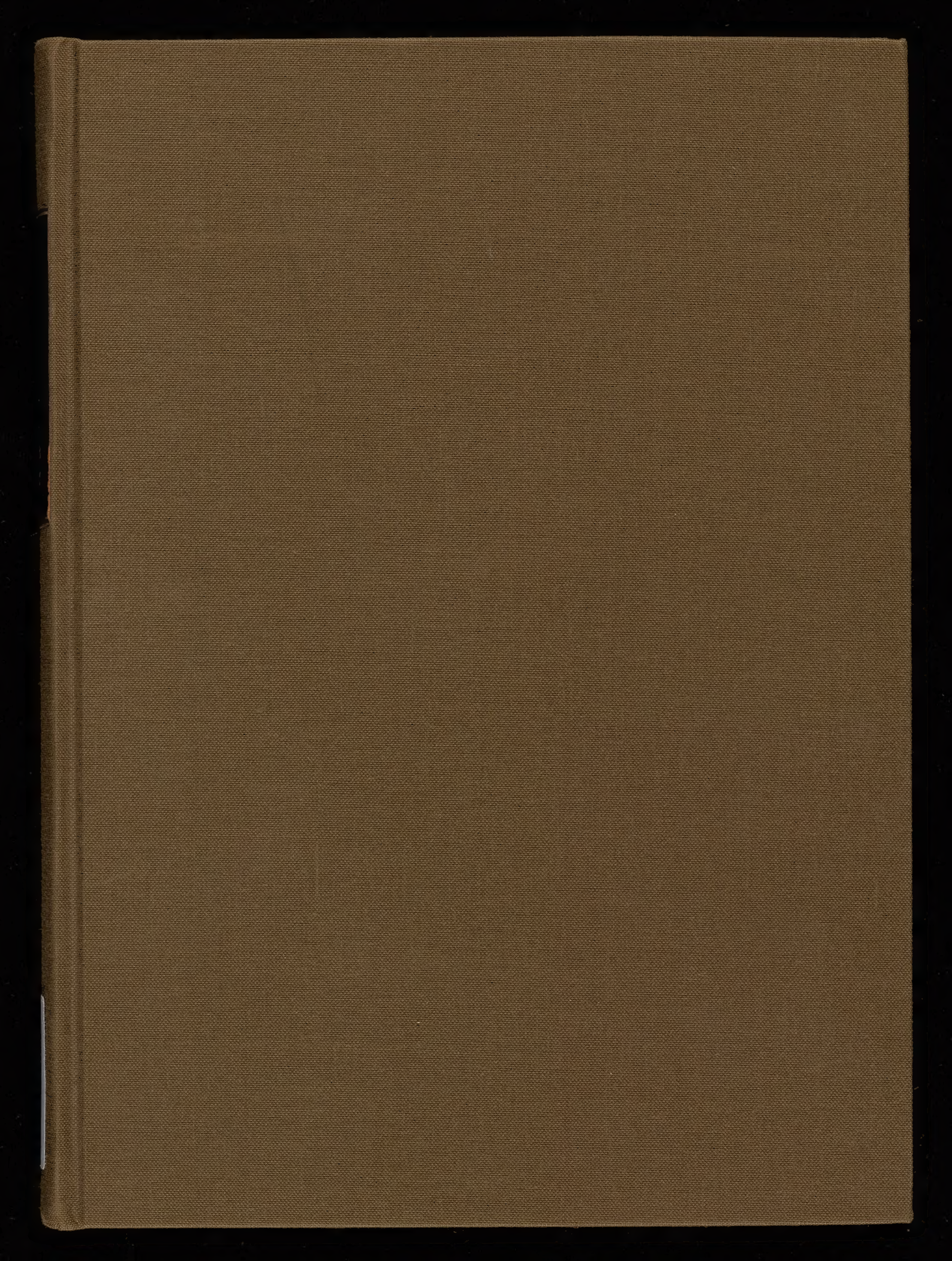



THE GETTY CENTER LIBRARY
Why ask for the moon
when we have the stars?
AS

DENKMÄLER

DER

RENAISSANCE-SCULPTUR

TOSCANAS

IN HISTORISCHER ANORDNUNG

UNTER LEITUNG

VON

WILHELM BODE

HERAUSGEGEBEN VON FRIEDRICH BRUCKMANN

IX

TAFEL 401—450

(MINO DA FIESOLE — ANDREA DEL VERROCCHIO)

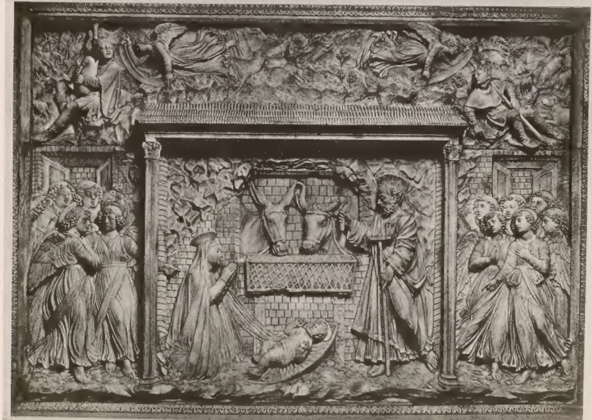


MÜNCHEN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G.







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MINO DA FIESOLE

Marmorreliefs vom Ciborium in S. Maria Maggiore zu Rom
Das Wunder des Schnees [top]
Die Geburt Christi [bottom]







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MINO DA FIESOLE

Marmorreliefs vom Ciborium in S. Maria Maggiore zu Rom
Die Weisen aus dem Morgenlande [top]
Mariae Himmelfahrt [bottom]





MINO DA FIESOLE

Heilige und Propheten
Marmorreliefs vom Ciborium in S. Maria Maggiore zu Rom

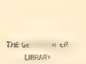




DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MINO DA FIESOLE

Marmorgrabmal Forteguerri in S. Cecilia zu Rom







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MINO DA FIESOLE

Marmorbüste Papst Paul's II. im Palazzo Venezia [top]

Marmorgrabmal Francesco Tornabuoni
in S. Maria sopra Minerva zu Rom [bottom]





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN



MINO DA FIESOLE

MARMORRELIEF DER KREUZIGUNG

IN S. BALBINA

← MADONNA VOM GRABMAL DES CRISTOFORO DELLA ROVERE

IN S. MARIA DEL POPOLO

MADONNA VOM GRABMAL DES CARDINALS FERRICI →

IM HOFE VON S. MARIA SOPRA MINERVA

ZU ROM











DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MINO DA FIESOLE

[illegible]

IN S. MARCO ZU ROM

[illegible]

[illegible] SCHEN GROTTEN ZU ROM





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MINO DA FIESOLE

MADONNA UND HEILIGE VOM GRABMAL PIETRO RIARIO

IN S. S. APOSTOLI ZU ROM

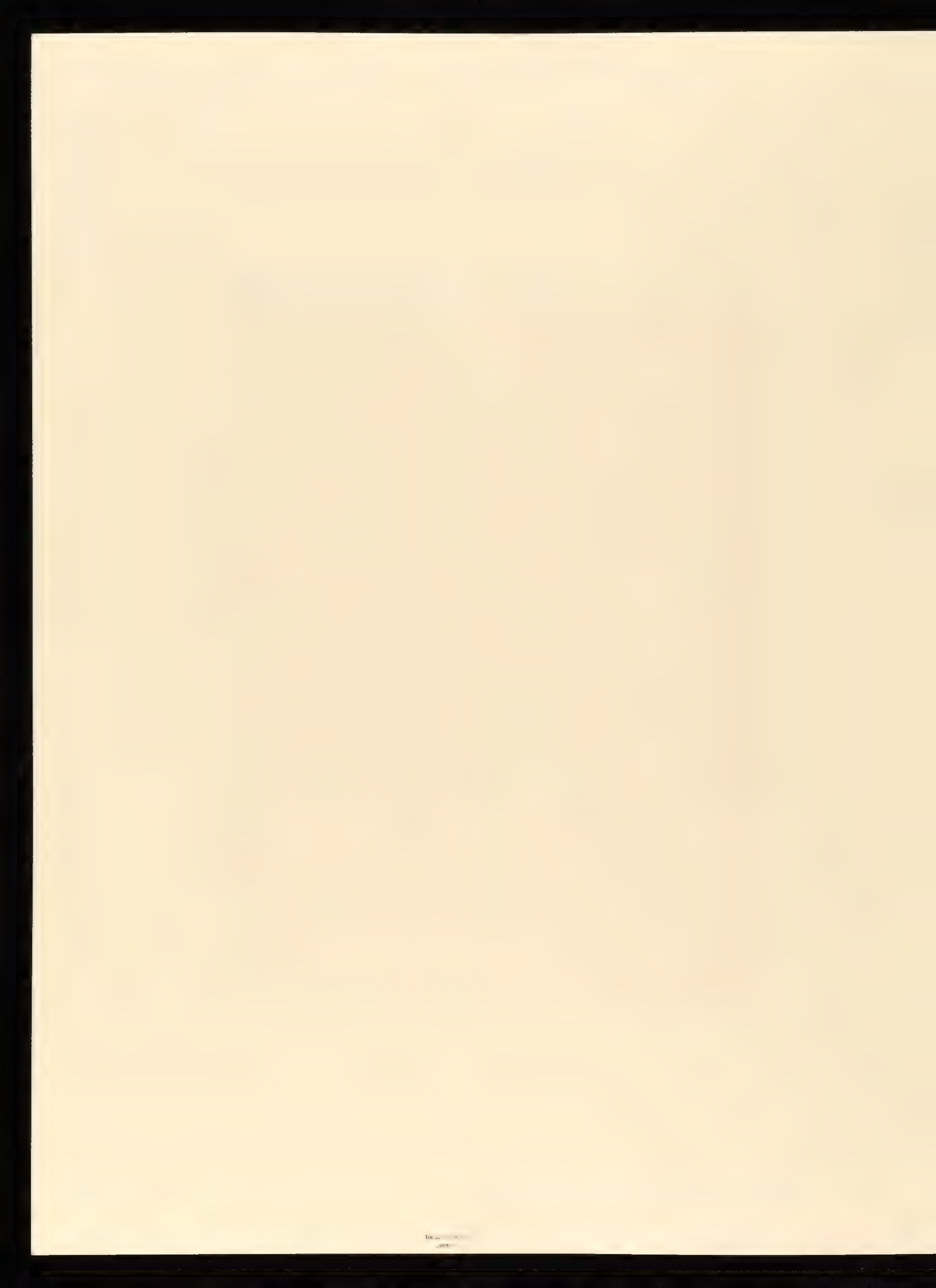
DIE STÜTZEN MIT IHREN HEILIGEN SIND VON DRITTER HAND

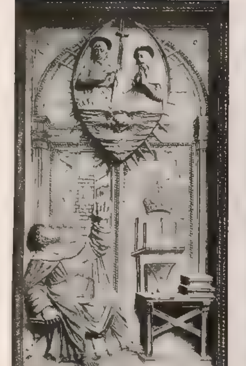




MINO DA FIESOLE

Oberteil vom Grabmal Giacomo Ammanati im Hofe von S. Agostino zu Rom















DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MINO DA FIESOLE

MARMORRELIEFS VOM HIERONYMUSALTAR

JETZT IM MUSEO INDUSTRIALE ED ARTISTICO ZU ROM

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1905





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

AGOSTINO DI DUCCIO

Reliefs aus dem Leben des S. Gimignano
im Dom zu Modena [top]

Marmorrelief mit der Verkundigüng der Sibylle an den
Kaiser Augustus in Museo del Castello Sforzesco zu Mailand [bottom]





AGOSTINO DI DUCCIO

Grabmal der Isotta da Rimini und Thüreinrahmung in S. Francesco zu Rimini



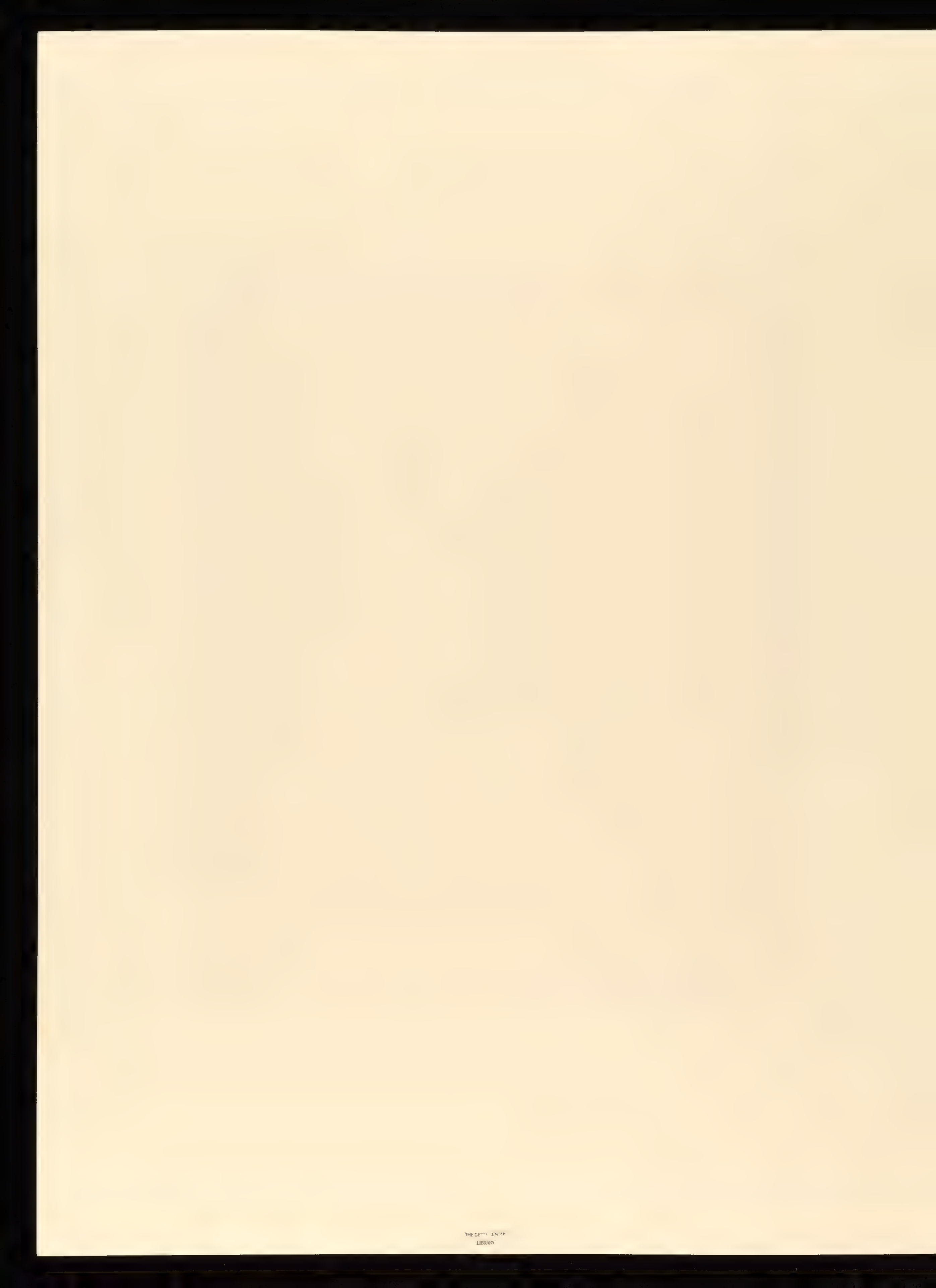


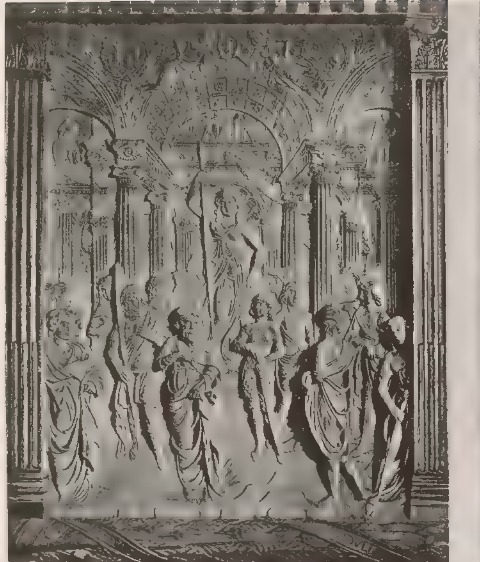
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

AGOSTINO DI DUCCIO

GRABMAL DES SIGISMONDO MALATESTA, UMRAHMUNG EINER GRABNISCHE UND RELIEFS AN DEN PFEILERN

IN S. FRANCESCO ZU RIMINI






DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

AGOSTINO DI DUCCIO

Reliefs vom Sarkophag des Sigismondo Malatesta
in S. Francesco zu Rimini





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

AGOSTINO DI DUCCIO

RELIEFS VON DEN PFEILERN

IN S. FRANCESCO ZU RIMINI

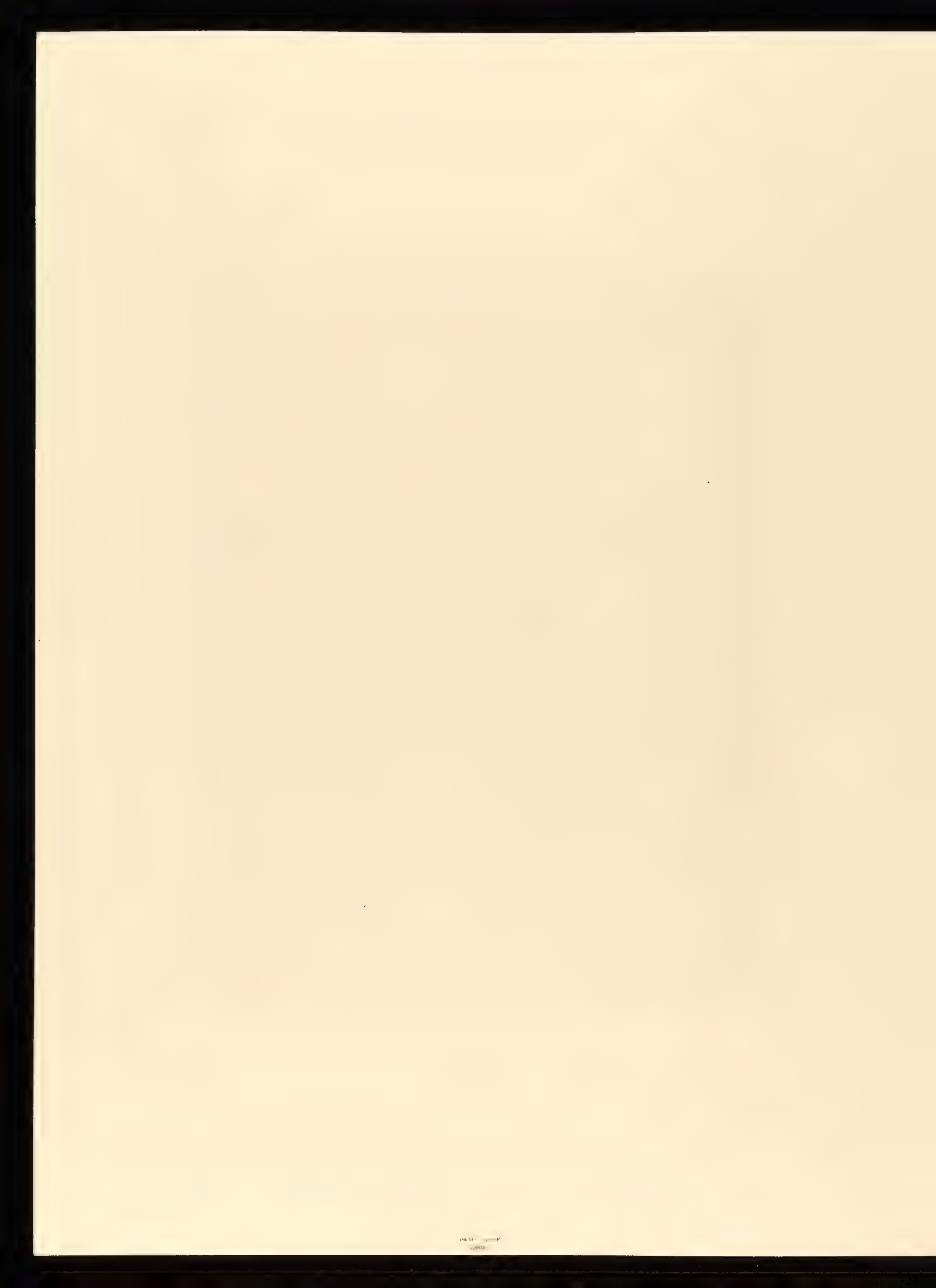




DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

AGOSTINO DI DUCCIO

Fassade von S. Bernardino zu Perugia





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

AGOSTINO DI DUCCIO

RELIEFS AN DER FASSADE VON S. BERNARDINO

ZU PERUGIA



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

AGOSTINO DI DUCCIO

RELIEFS AN DER FASSADE VON S. BERNARDINO

ZU PERUGIA

[illegible]
1902



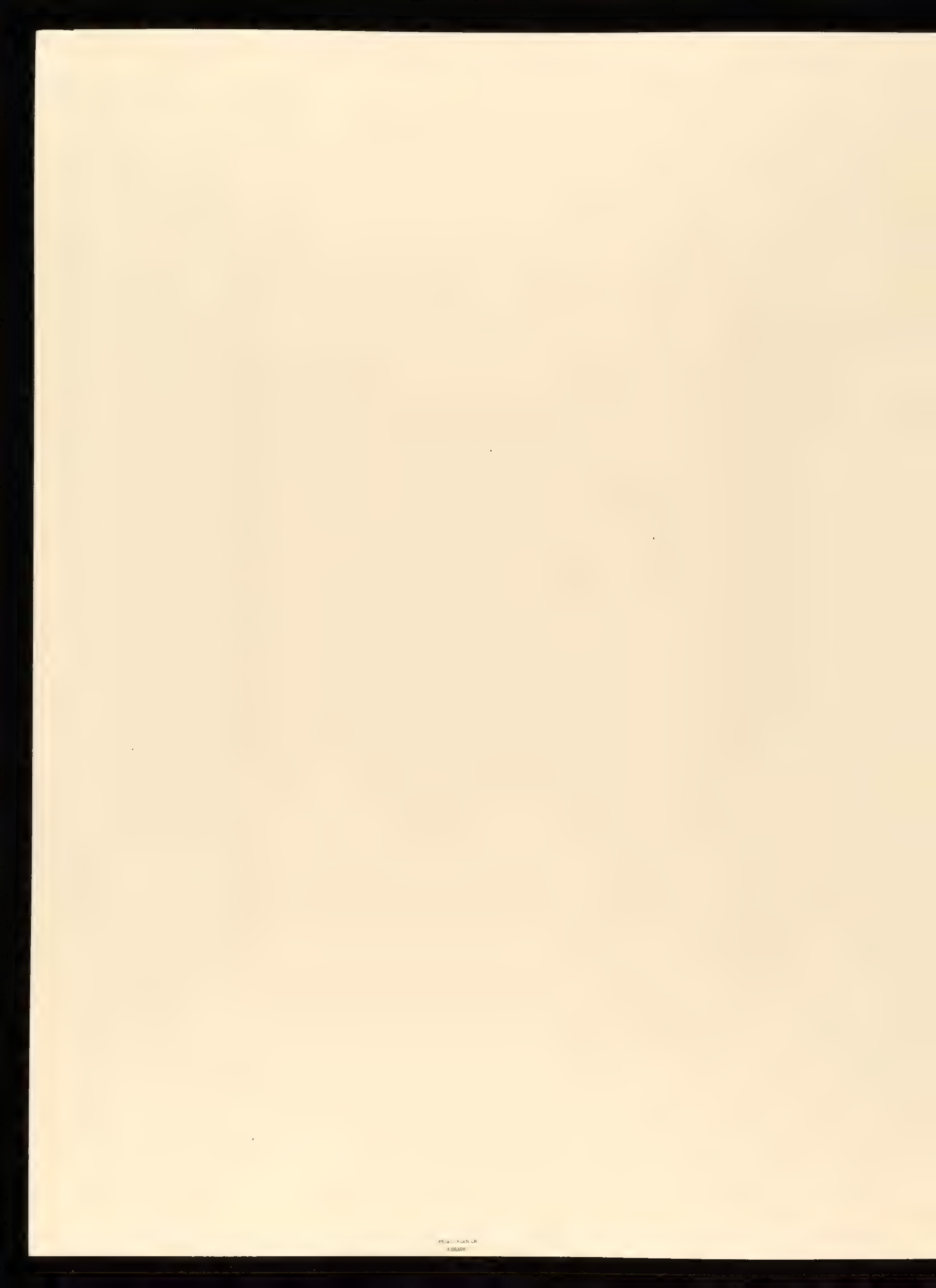




DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

AGOSTINO DI DUCCIO

Zwei Marmorreliefs mit Engeln
Im Museo dell'Opera zu Florenz [left]
Im Louvre zu Paris [right]



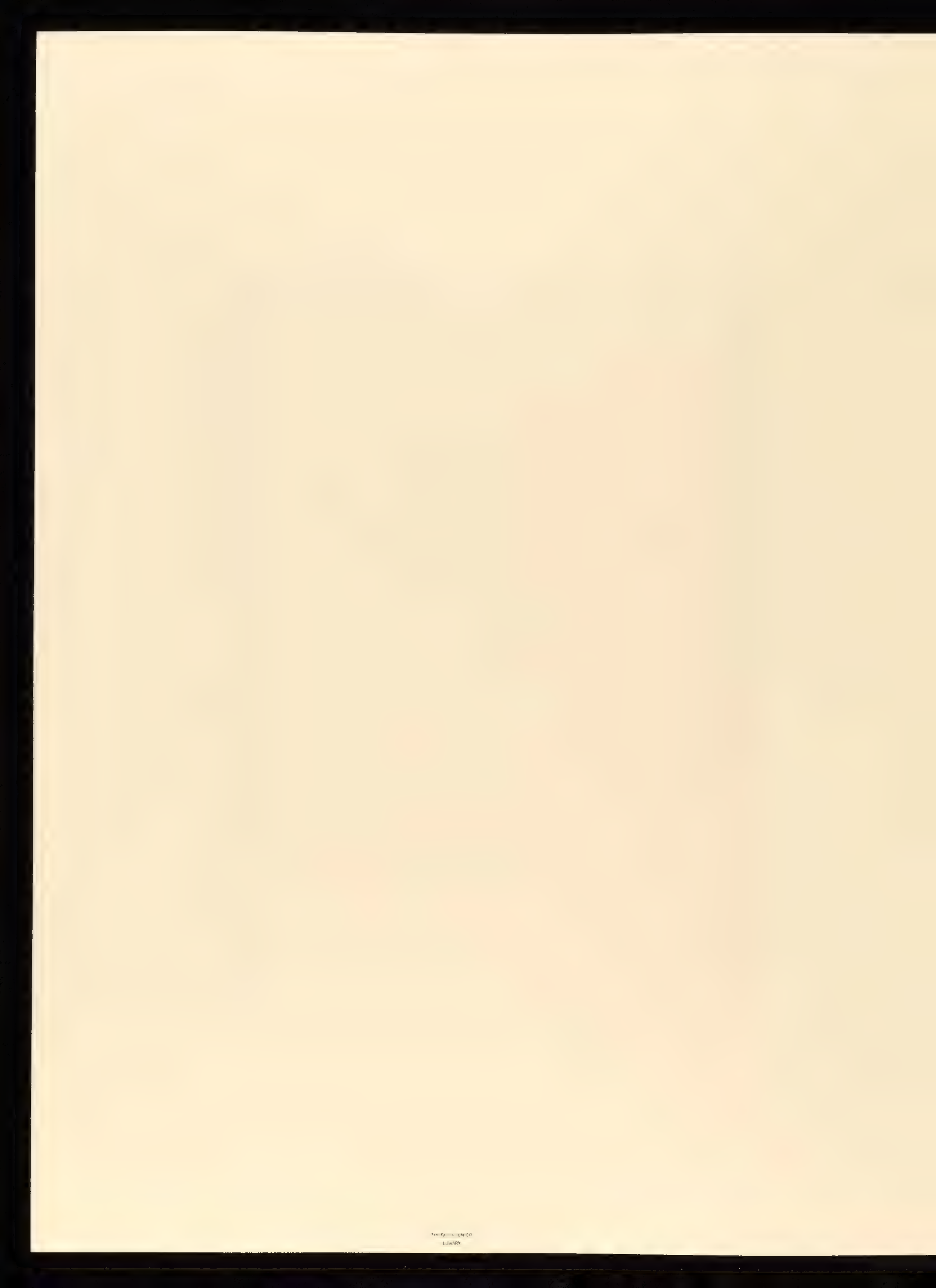


AGOSTINO DI DUCCIO

Marmorrelief der Madonna in der Kirche zu Anvillers [left]

Stuckrelief der Madonna im K. Museum zu Berlin [right]

Marmortabernakel im Refectorium von Ognisanti zu Florenz
(Madonna von anderer Hand) [bottom]







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

DOMENICO ROSSELLI

Grabmal der Calapatrissa Santuzzi in S. Domenico zu Urbino [top]
Marmoraltar im Dom zu Fossombrone [bottom]







DOMENICO ROSSELLI

Zwei Marmorkamine im Palazzo Ducale zu Urbino







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MEISTER DER MARMORMADONNEN

ZWEI MARMORRELIEFS DER MADONNA

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

IN DER KIRCHE DEL SACRO EREMO ZU CAMALDOLI





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MEISTER DER MARMORMADONNEN

Zwei Marmorreliefs der Madonna
Im. K Museum zu Berlin [left]
Im Besitz von Mr Gambier Parry, England [right]







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

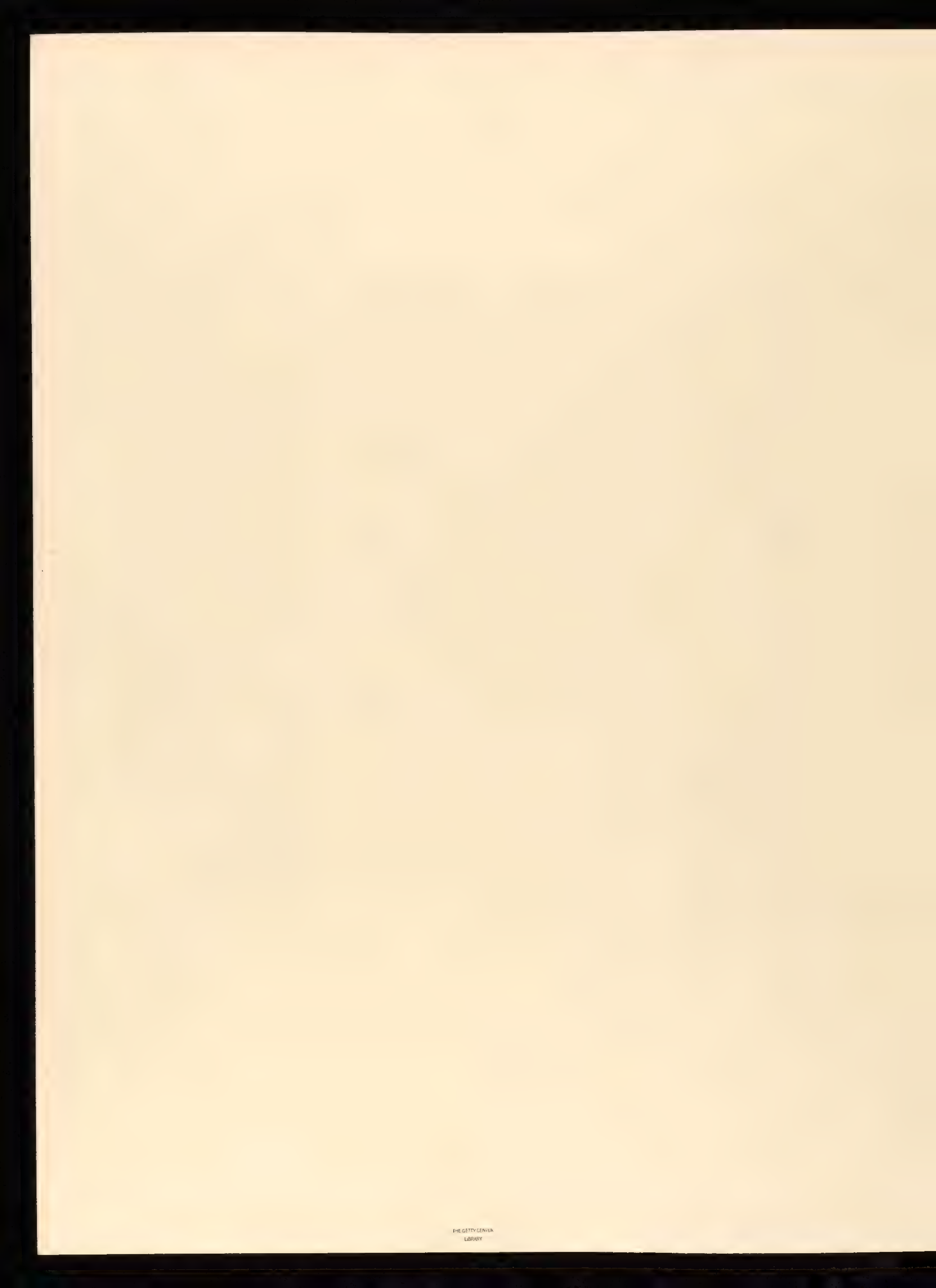
MEISTER DER MARMORMADONNEN

MARMORBÜSTE EINES JÜNGLINGS

IM PALAZZO DUCALE ZU URBINO

MARMORBÜSTE DES JOHANNESKNABEN

IN DER SAMMLUNG G. HAINAUER ZU BERLIN







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

BERTOLDO DI GIOVANNI

BRONZERELIEF DER KREUZIGUNG

UND

GROSSES BRONZERELIEF EINER SCHLACHT

IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1902





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

BERTOLDO DI GIOVANNI

DREI BRONZESTATUETTEN IM K. MUSEUM ZU BERLIN

BRONZESTATUETTE DES ARION

IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

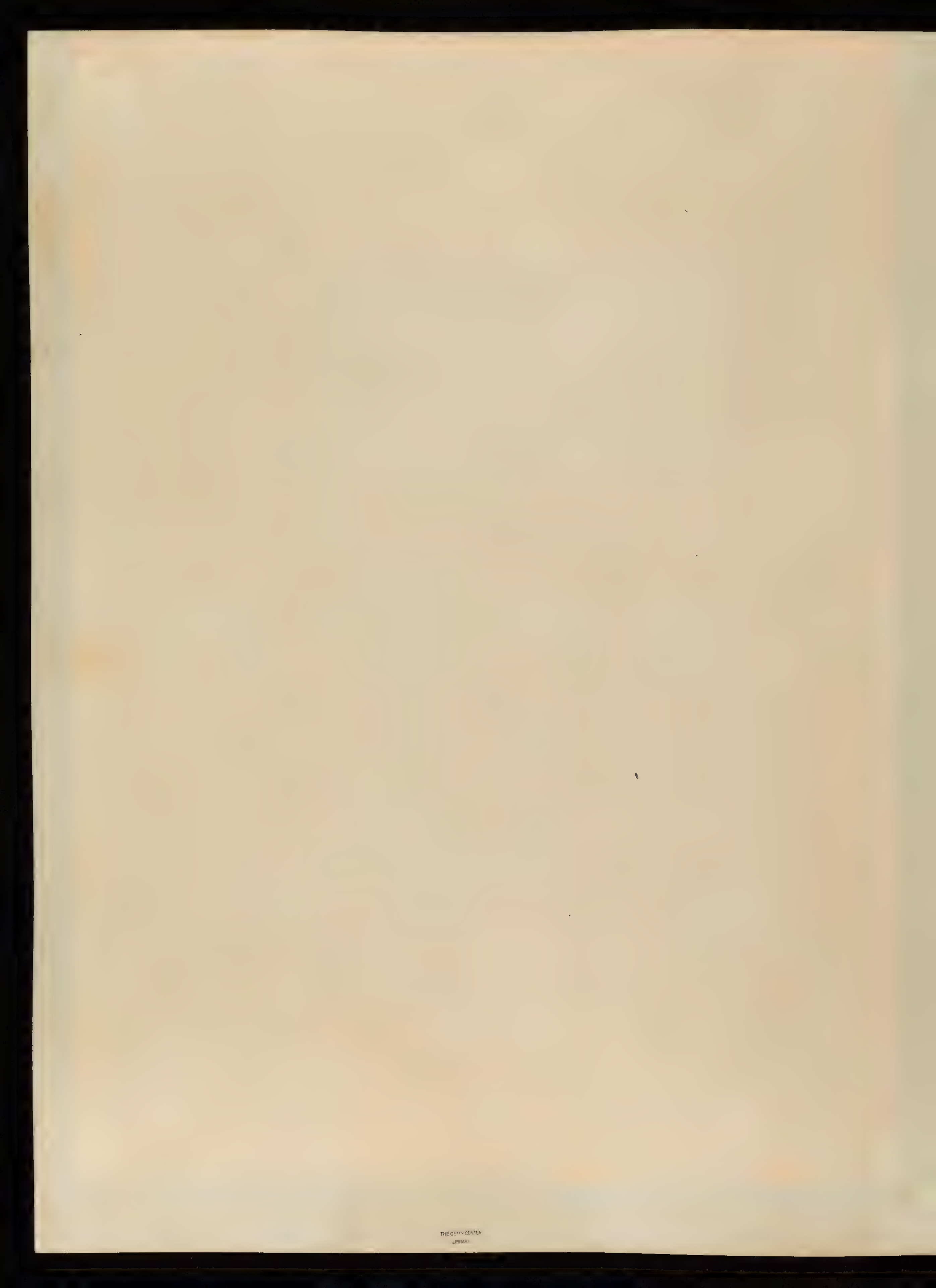
BRONZESTATUETTE DES HERKULES

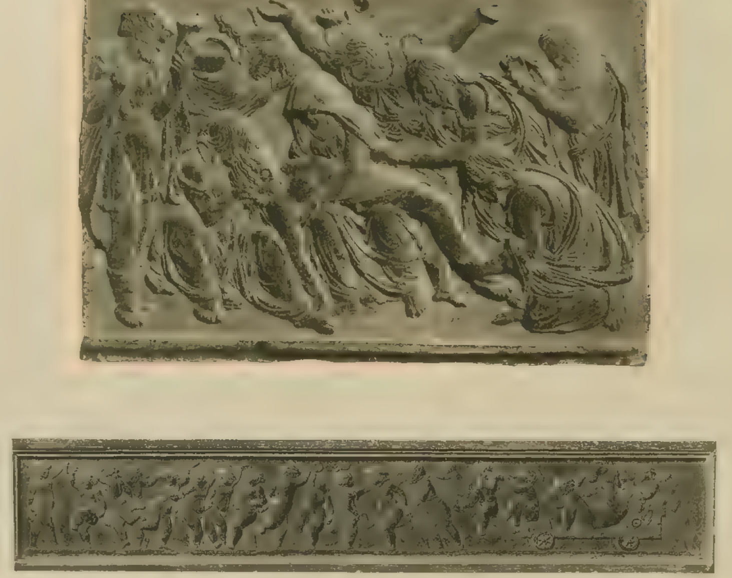
IN DER SAMMLUNG LIECHTENSTEIN ZU WIEN

BRONZESTATUETTE DES HERKULES

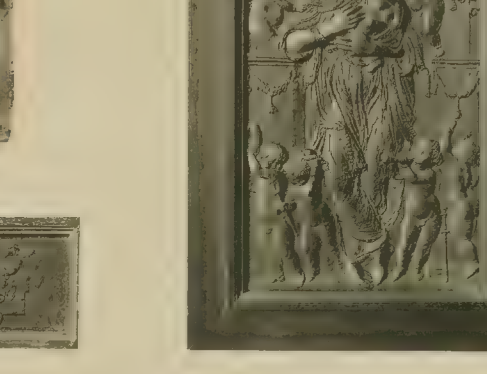
IM K. MUSEUM ZU BERLIN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1902











DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

BERTOLDO DI GIOVANNI

BRONZERELIEF DER BEWEINUNG CHRISTI
UND
BRONZERELIEF EINES KINDERBACCHANALS
IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

BRONZERELIEF DER MADONNA
IM
LOUVRE ZU PARIS

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

BERTOLDO DI GIOVANNI

BRONZESTATUETTE DES HERKULES ZU PFERD

IN DER GALLERIA ESTENSE ZU MODENA

BRONZESTATUETTE DES BELLEROPHON

IM K. HOFMUSEUM ZU WIEN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1902







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

BERTOLDO DI GIOVANNI

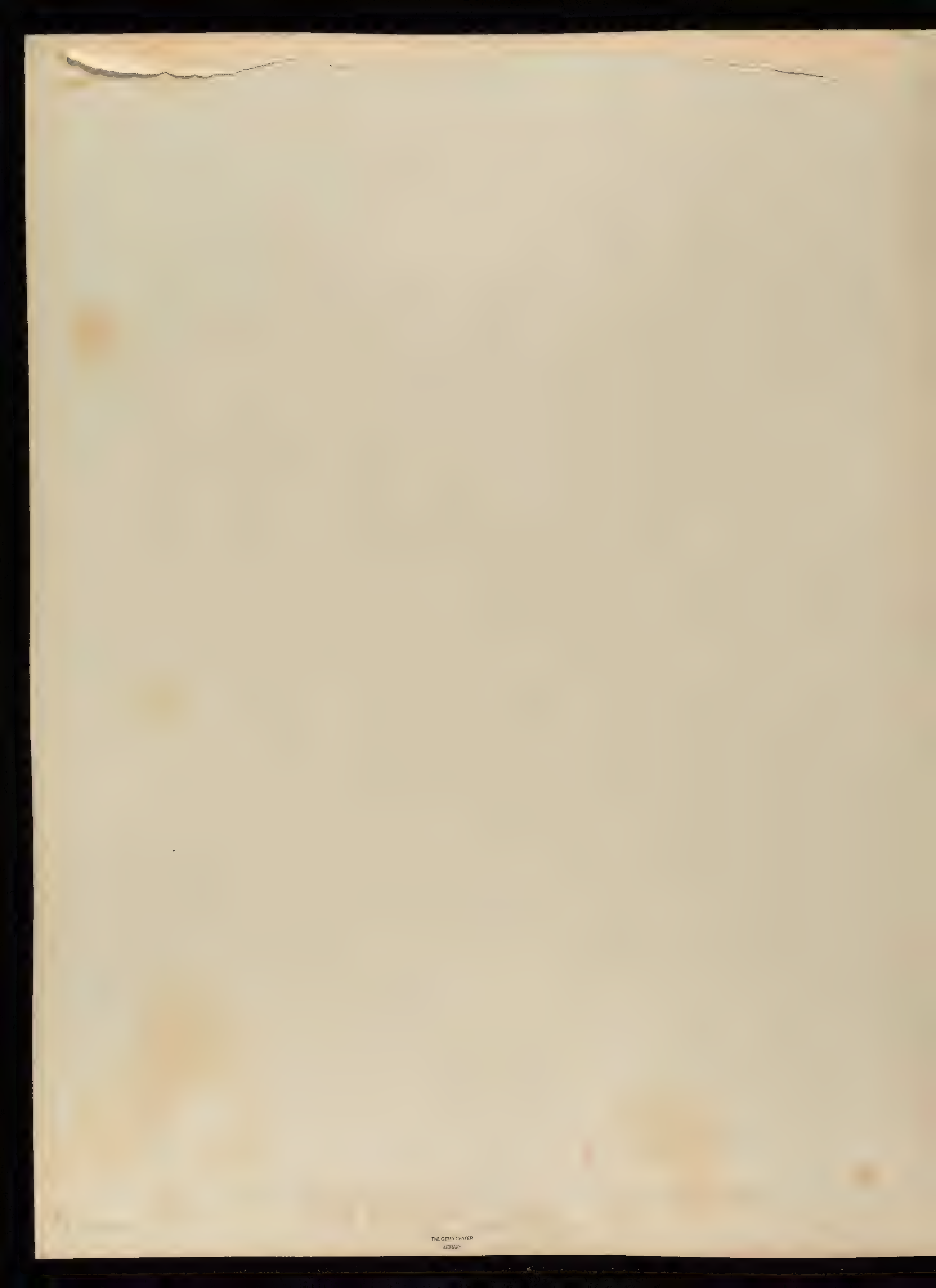
MARS UND VENUS BEI VULKAN, STUCKRELIEF

IN PRIVATBESITZ ZU FLORENZ

BRONZERELIEF DER ERZIEHUNG DES AMOR

IM SOUTH KENSINGTON MUSEUM ZU LONDON

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A. G. MÜNCHEN
1902







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ART DES BERTOLDO DI GIOVANNI

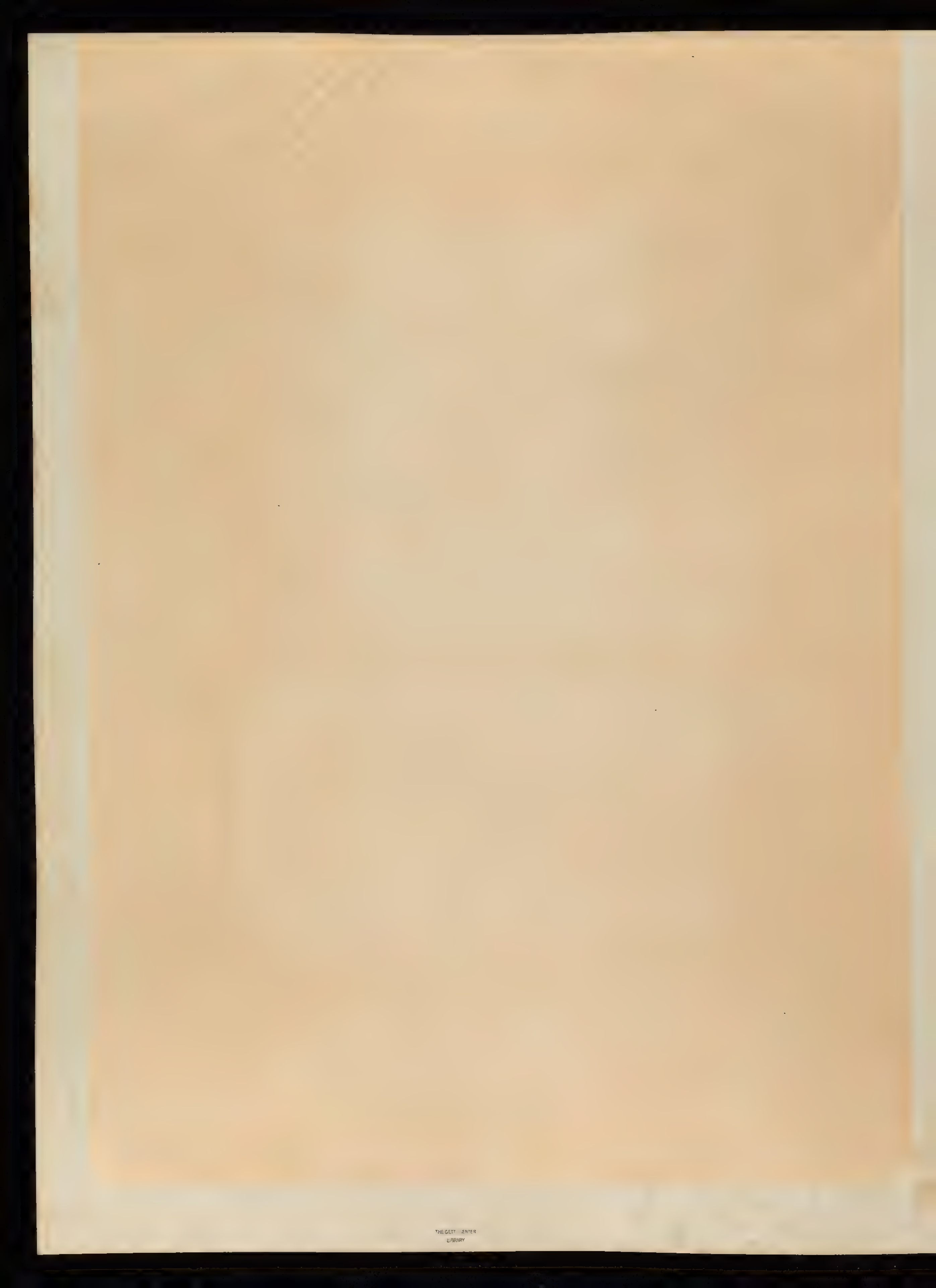
BRONZERELIEF DER MADONNA

IM LOUVRE ZU PARIS

THONRELIEF EINES BACCHANALS

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1902





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ADRIANO FIORENTINO

BRONZEBÜSTE FRIEDRICHS DES WEISEN

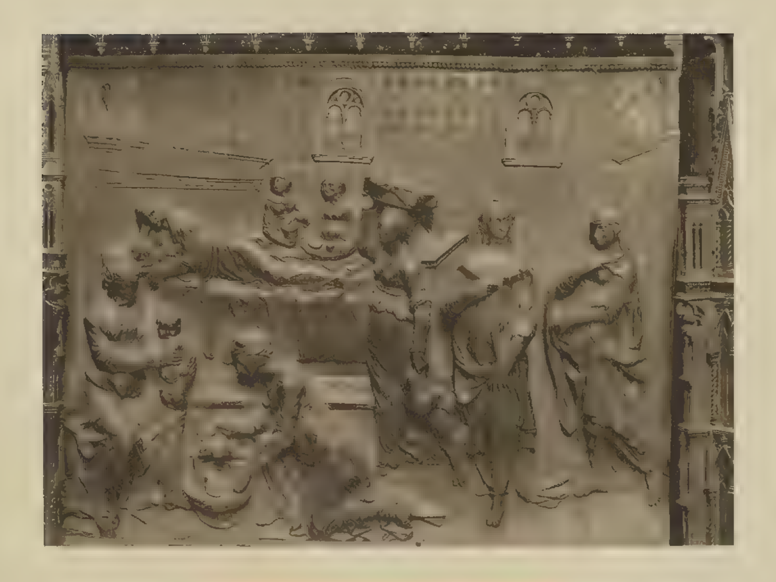
IM K. ALBERTINUM ZU DRESDEN

BRONZEBÜSTE FERDINAND'S II. VON ARRAGON

IM MUSEO NAZIONALE ZU NEAPEL

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1902





ANTONIO
DEL POLLAIUOLO

SILBERRELIEF
DER GEBURT JOHANNIS D. T.

IM
MUSEO DELL' OPERA
ZU FLORENZ



ADRIANO
FIORENTINO

BRONZESTATUETTE
DER VENUS

IN DER
SAMMLUNG FOULC
ZU PARIS

DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANTONIO DEL POLLAIUOLO

BRONZESTATUETTE DES HERKULES
IN DER SAMMLUNG PIERPONT MORGAN, Z. ZT. IN LONDON

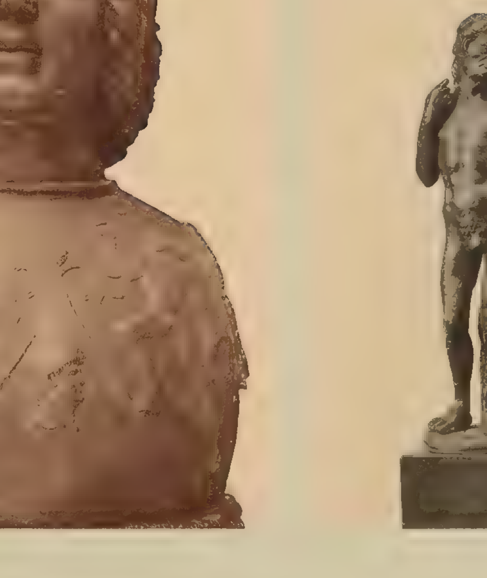
BRONZEGRUPPE DES HERKULES UND KAKOS
IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

BRONZESTATUETTE DES HERKULES
IN DER SAMMLUNG ALFRED BEIT ZU LONDON

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1902







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

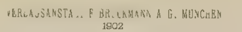
ANTONIO DEL POLLAIUOLO

BRONZESTATUETTE DES MARSYAS
IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

THONBÜSTE EINES KRIEGERS
IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ



BLEISTATUETTE DES HERKULES (?)
IM K. MUSEUM ZU BERLIN



VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A. G. MÜNCHEN
1902



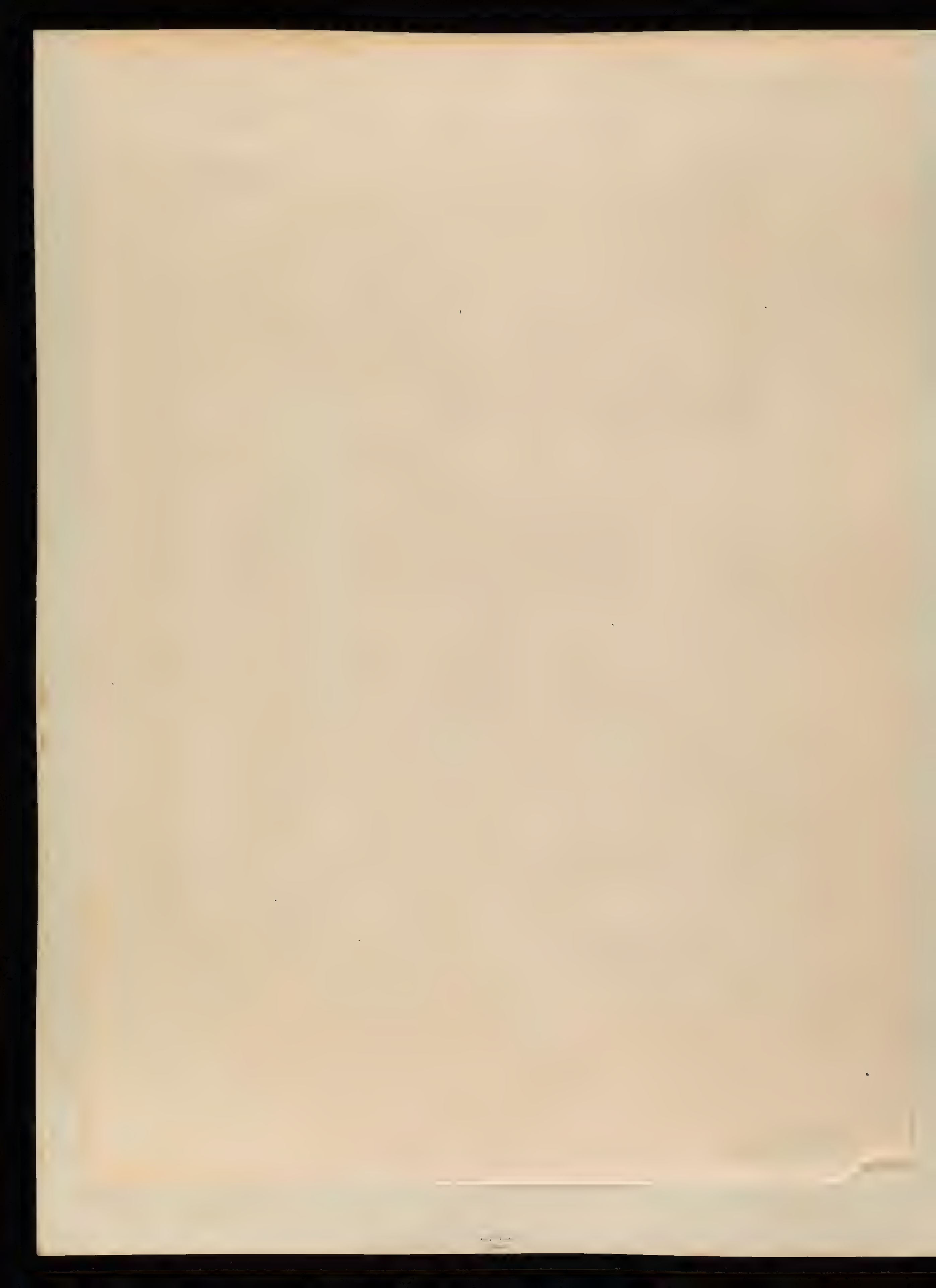


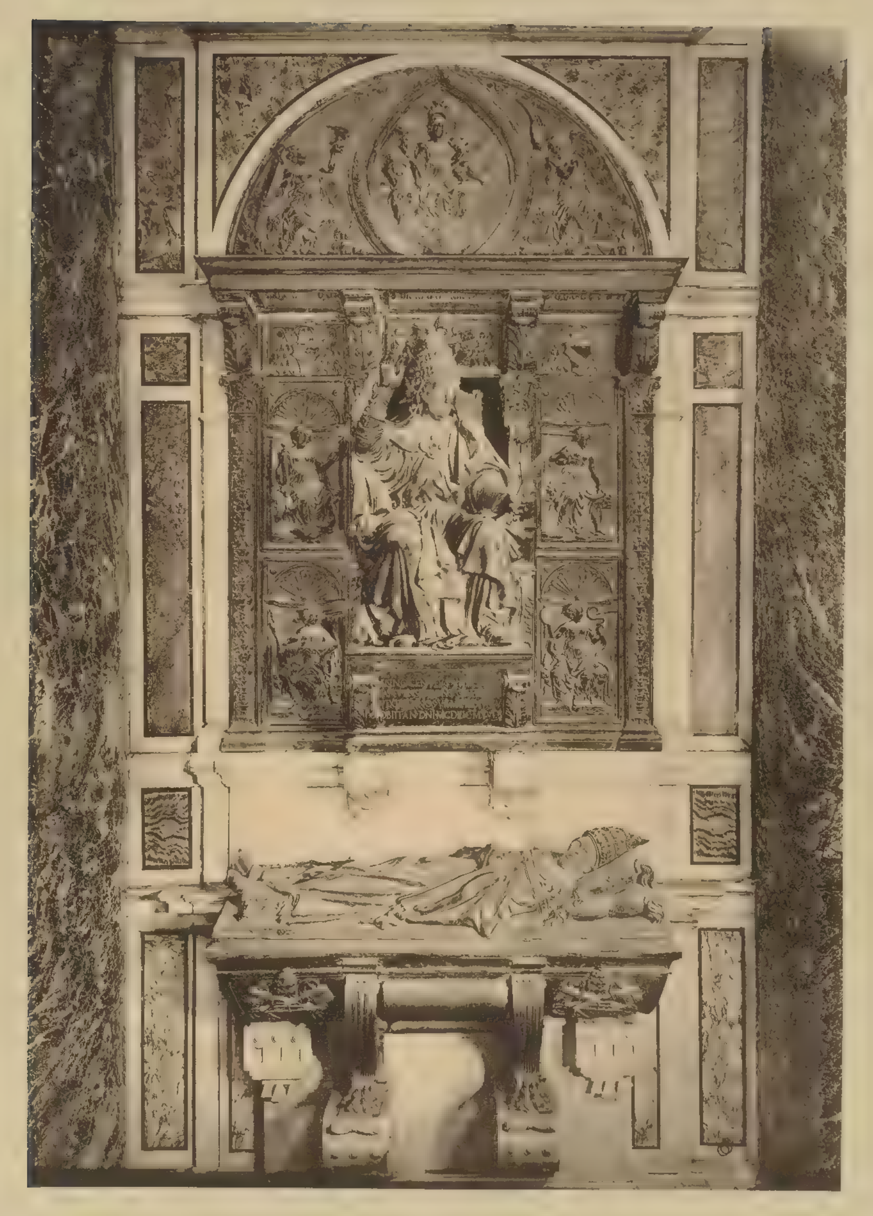


ANTONIO
DEL
POLLAIUOLO

BRONZEGRABMAL
DES PAPSTES SIXTUS IV.
IN
ST. PETER ZU ROM

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1903





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANTONIO DEL POLLAIUOLO

BRONZEGRABMAL DES PAPSTES INNOZENZ VIII

IN ST. PETER ZU ROM

[illegible] BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
[illegible]





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

DONATELLO UND ANDREA DEL VERROCCHIO

MARMORBRUNNEN

IN DER SAKRISTEI VON S. LORENZO ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1903





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

BRONZESTATUE DES DAVID

IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

An dieser Stelle ist die in der Probelieferung erschienene Tafel:

ANDREA DEL VERROCCHIO

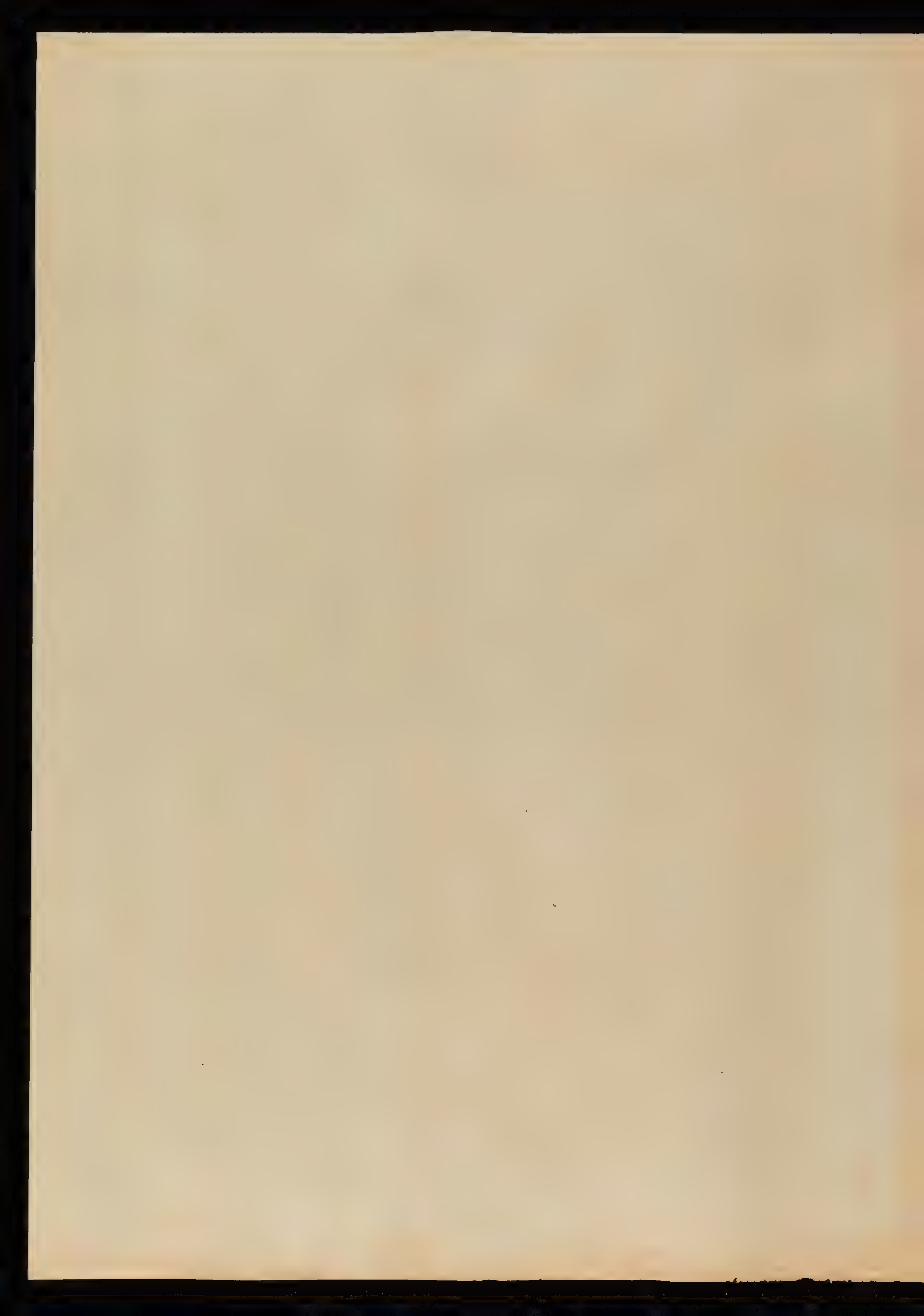
BRONZESTATUETTE EINES KNABEN MIT FISCH

AUF DEM BRUNNEN IM HOFE DES PALAZZO VECCHIO ZU FLORENZ

einzufügen und mit

Tafel 439 A

zu bezeichnen



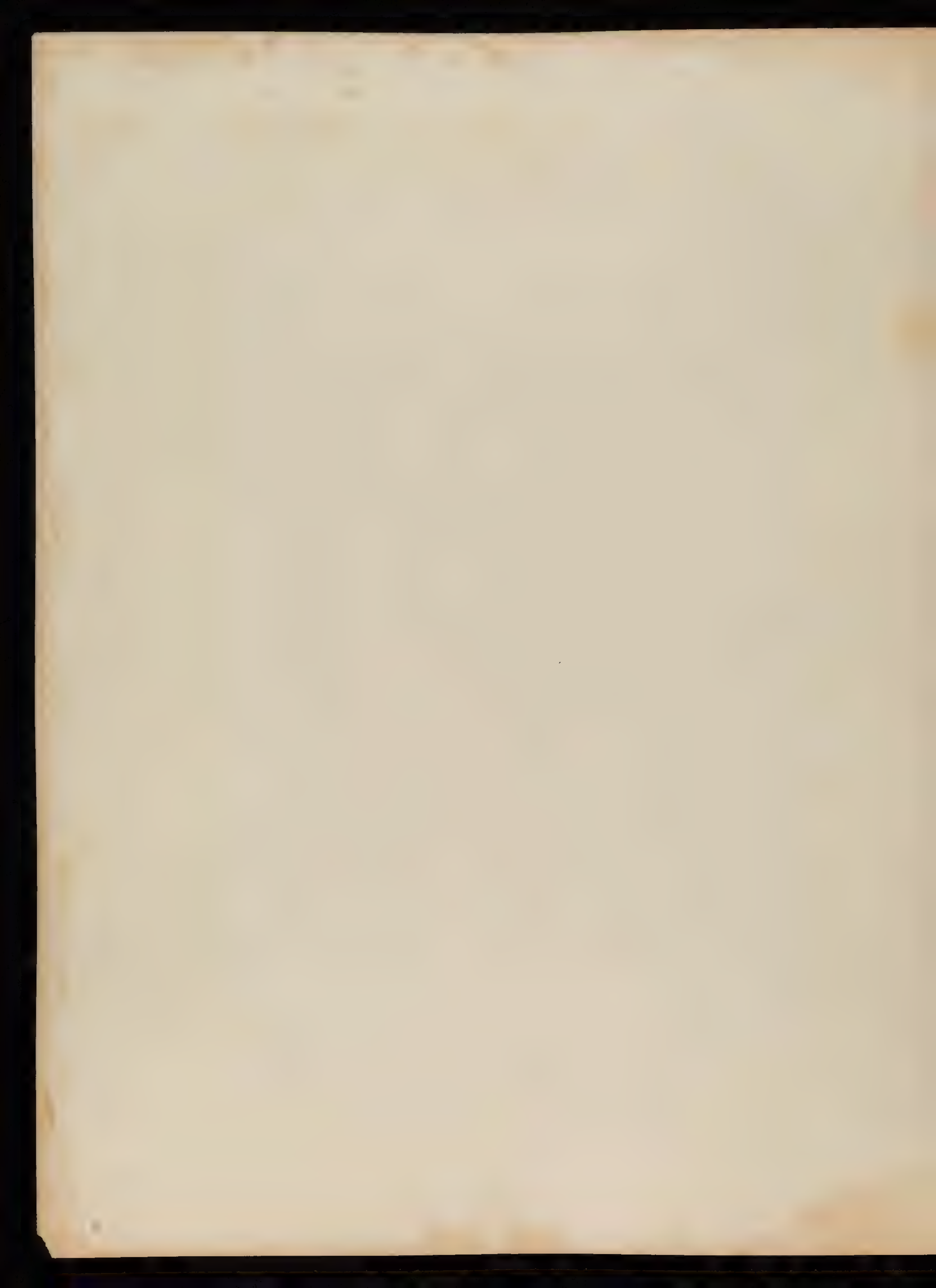


DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

KNABE MIT FISCH

Bronzefigur auf dem Brunnen im Palazzo Vecchio in Florenz





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

THONFIGUR EINES PUTTO

IN DER SAMMLUNG GUSTAVE DREYFUS ZU PARIS

VERLAGSANSTALT F BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

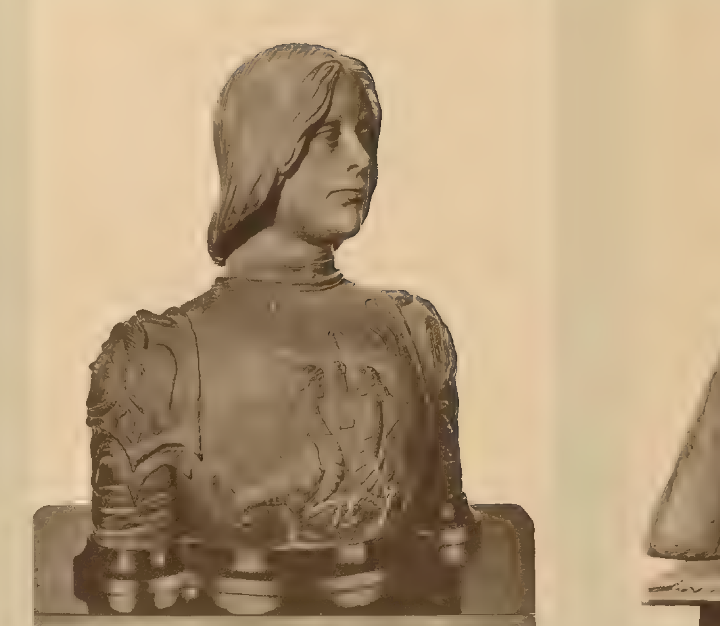
ANDREA DEL VERROCCHIO

BRONZEGRABMAL VON PIERO UND GIOVANNI DEI MEDICI

IN S. LORENZO ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A-G. MÜNCHEN
1903







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

THONBÜSTE DES LORENZO MAGNIFICO

IN DER SAMMLUNG QUINCY A. SHAW ZU BOSTON

ANDREA DEL VERROCCHIO (?)

THONBÜSTE EINES UNBEKANNTEN

IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
[illegible]





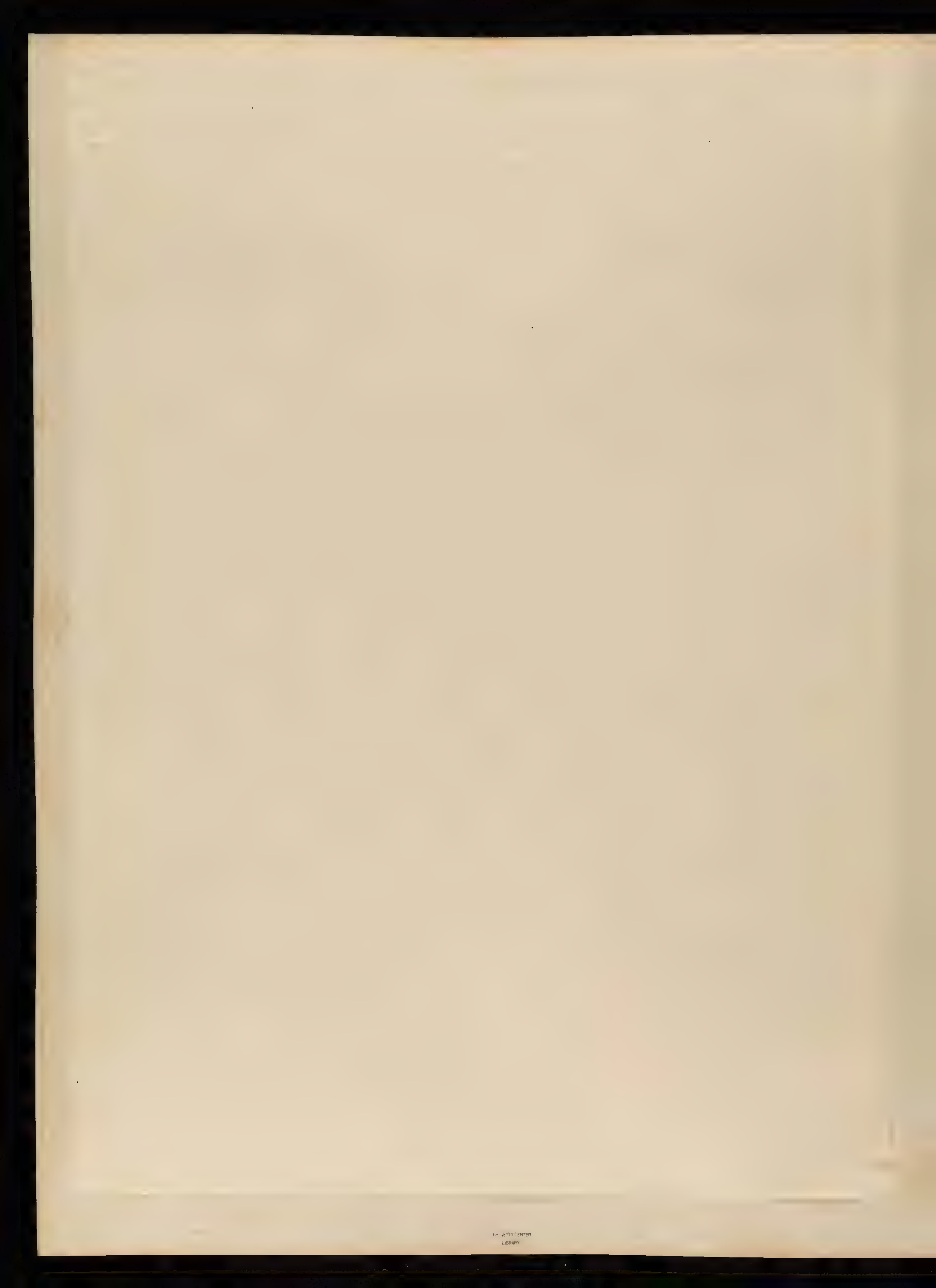
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

MARMORBÜSTE EINER UNBEKANNTEN JUNGEN FLORENTINERIN

IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRJCKMANN A. G. MÜNCHEN
1903



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

An dieser Stelle ist die in der Probelieferung erschienene Tafel·

ANDREA DEL VERROCCHIO

BÜSTE DES GIULIANO DEI MEDICI UND BÜSTE EINER JUNGEN FRAU

IN DEN SAMMLUNGEN G. DREYFUS UND FOULC ZU PARIS

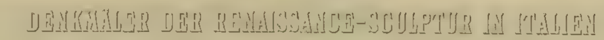
einzufügen und mit

Tafel 443 A

zu bezeichnen







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

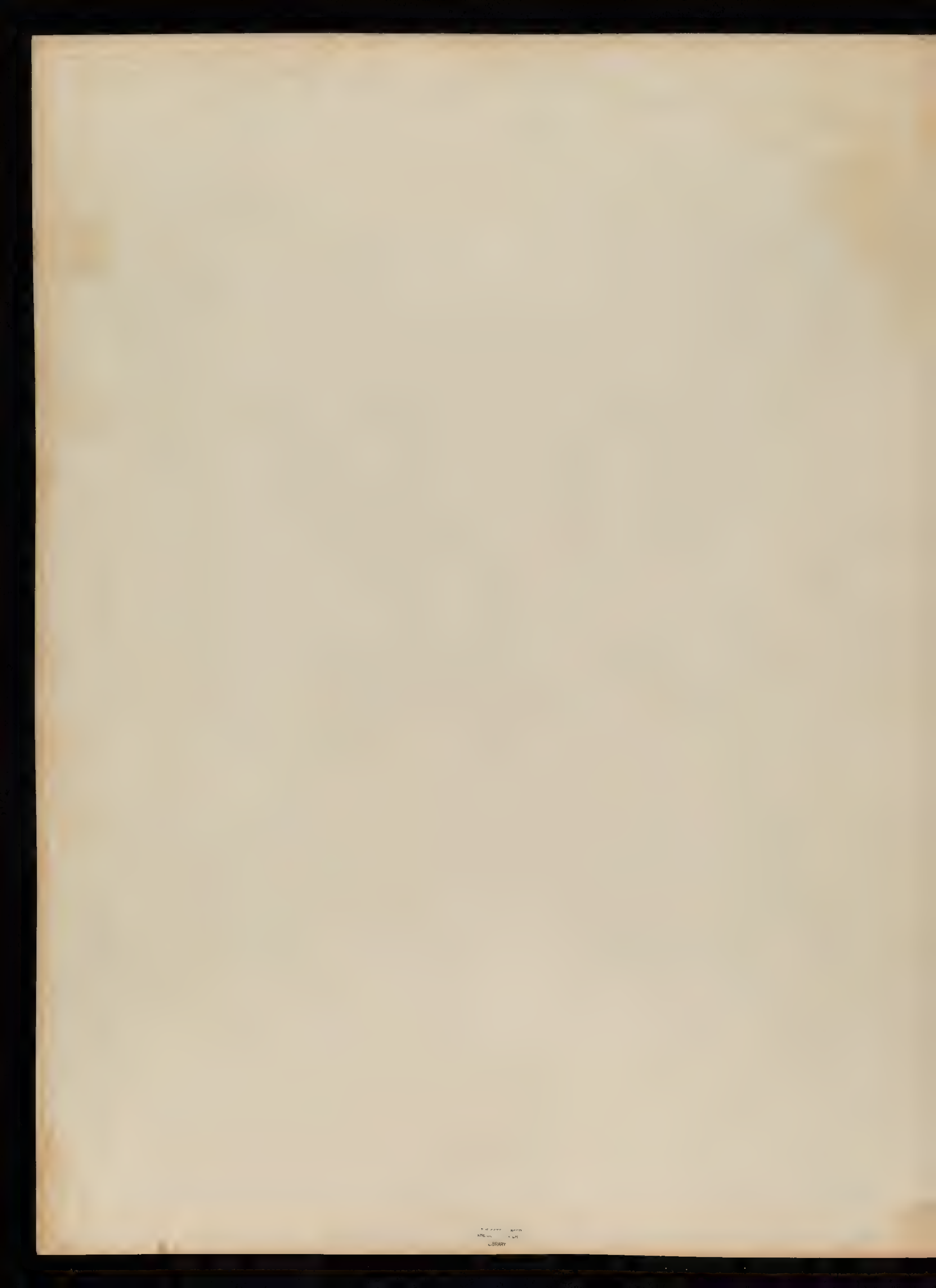
ANDREA DEL VERROCCHIO

J U N G E F R A U

Bemalte Tonbüste in der Sammlung Foulc zu Paris

GIULIANO DE MEDICI

Unbemalte Tonbüste in der Sammlung Gustave Dreyfus zu Paris





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

BEMALTES THONRELIEF DER MADONNA

AUS S. MARIA NUOVA, JETZT IN DEN UFFIZIEN ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
[illegible]





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

MARMORRELIEF DER MADONNA

IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ







SILBERRELIEF

DER STAUPUNG CHRISTI

IM MUSEO

DELL' OPERA

ZU FLORENZ

MARMORRELIEF DER

MADONNA MIT DEM ENGEL

IN DER SAMMLUNG

QUINCY A. SHAW

ZU BOSTON

DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1902





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

BRONZERELIEF DER KREUZABNAHME

IN DER CHIESA DEL CARMINE ZU VENEDIG

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1903





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

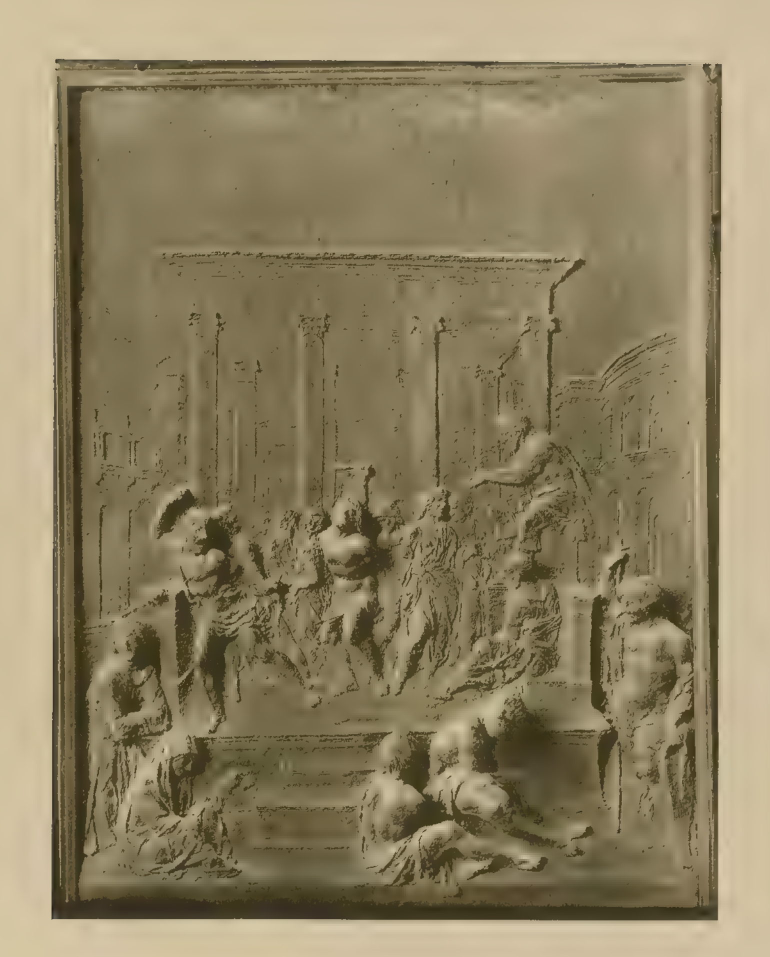
ANDREA DEL VERROCCHIO

BRONZERELIEF DER STAUPUNG CHRISTI

IM UNIVERSITÄTS-MUSEUM ZU PERUGIA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

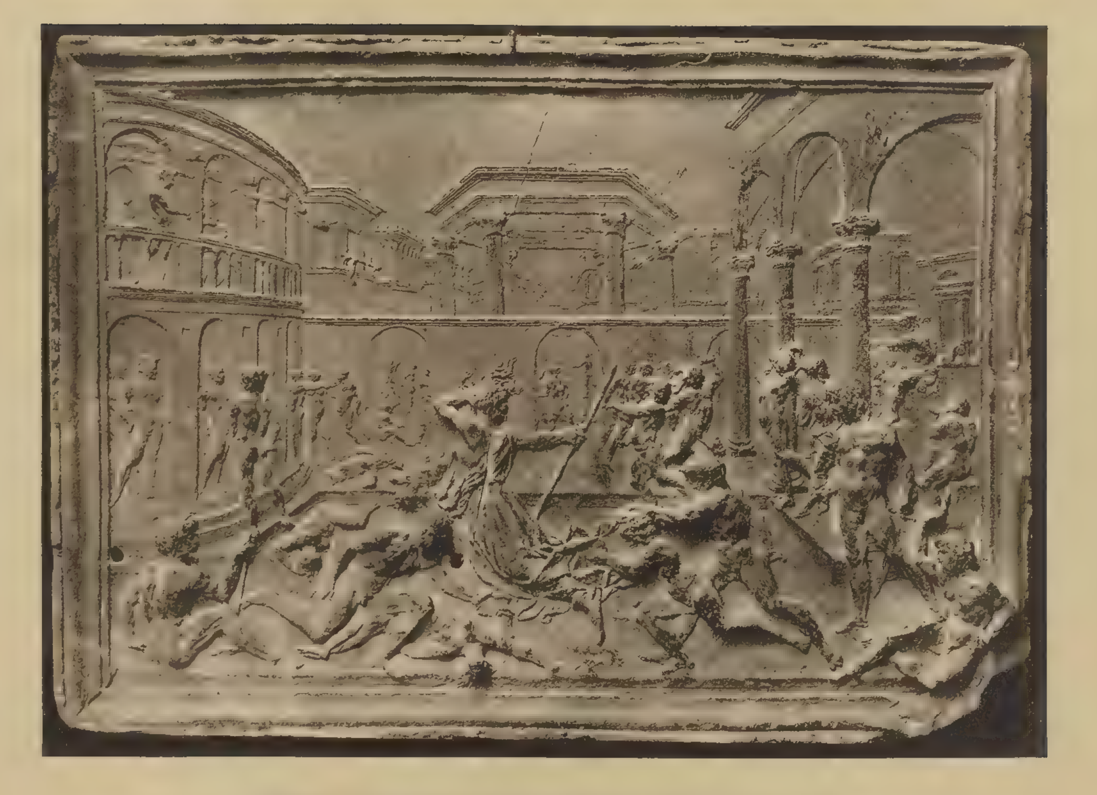
ANDREA DEL VERROCCHIO

BRONZERELIEF DER STAUPUNG CHRISTI

IM UNIVERSITÄTS-MUSEUM ZU PERUGIA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1904



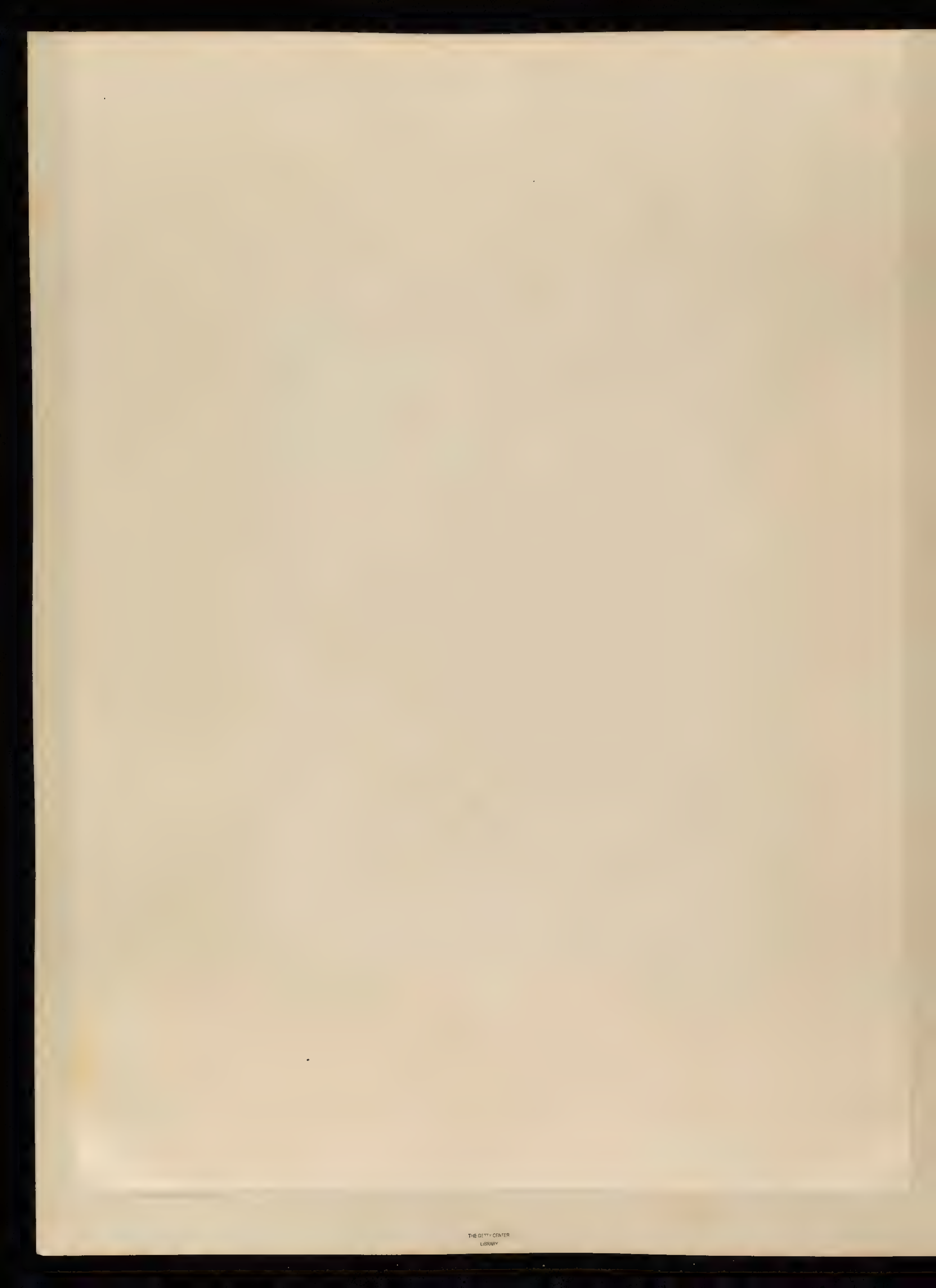


DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO (LEONARDO?)

UNGEMALTES STUCKRELIEF MIT DER WIRKUNG DER EIFERSUCHT

IM SOUTH KENSINGTON MUSEUM ZU LONDON





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

BRONZEGRUPPE VON CHRISTUS UND THOMAS

AN OR SAN MICHELE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1903

